

Zadanie Križovatka

Základné info

Rozpočet

Reálny: 140 €

Fiktívny (ak by sa jednalo o reálnu produkciu): 4980 €

PreProdukcja: Február-Máj 2019

Produkcja: 17.5. a 24.5. (2 dni) 2019

Postprodukcja: 4.6-13.6 2019

Cast

Produkcja

- Réžia (Jano Guga)
- Produkcja (Kika Ďurechova)
- Scenár (Zuzka Bilská)
- Kamera (Marek Obúch)
- Zvuk (Dominik Cedzo, Marek Mazanec)
- Strih (Pertra Vrbová)
- SuperVizia (Patrik Maryniak)
- Efekty (Patrik Maryniak)

Herci:

- Ján Kováčik
- Marek Lupták

Sinopsis

Človek sa nikdy nepoučí

Idea filmu je prostá. Ako sme už mnoho krát v histórii, ale aj v našom okolí, mohli vidieť a pocítiť, ľudia majú tendenciu zneužívať moc ktorá im pristane do vena. Ľudia opití mocou, ktorí zrazu stratia zábrany a aj posledný kúsok morálky a zdravého rozumu. Chcú svetu ukázať čo sú zač.

Scenár (hrubý)

Ďej

[Scéna 1]

Nachádzame sa v tmavej miestnosti (Vidíme presvitať svetlo z pod dverí)

Dvere niekto náhle vykopne, ozbrojenci vtrhnú do miestnosti (dvaja)

Lasery križujú zadymenú miestnosť. „Čisto“(povie jeden z nich).

Keď sa dym trochu rozptýli vidíme uprostred miestnosti stôl s predmetom.

Muži sa priblížia ku stolu, prvý otvorí kufrík, druhý je ostražitý, pozerá k dverám.

Muž otvára kufrík. Vidíme žiaru vychádzajúcu z kufríka na jeho tvári.

„Je to to čo si myslím?“ (pýta sa druhý muž prvého).

„To je nádhera“ (hovorí muž nad kufríkom) „Máme to“(hlási muž do vysielacky)

Vidíme ako muž s obdivom a s eufóriou pozerá do kufríka.

Preruší ho, druhý ho preruší s tým že musia ísť.

Dialóg: Počkaj! Chápeš čo všetko by sme s tým mohli dokázať? ... (treba doplniť)

Skočia po sebe. Dajú si dve tri po papuli a v tom sa prvý muž načiahne do kufríka (Vidíme záblesk “efekt” a obaja zmiznú)

[Scéna 2]

Vidíme križovatku. Vidíme záblesk a objavujú sa postavy. (uprostred križovatky)

Vzniká veľký chaos.

Muž s kufríkom sa spamätáva a dá sa na útek.

Druhý muž sa postaví a povie (niečo ako) „Ľudia sa nikdy nepoučia“

A začína naháňačka (zároveň koniec filmu)

Produkcia

Lokácie:

Trnavské mýto (pozadia)

Parkovisko (greenscreen Set)

Kameramanský atelier VŠMU

Kostýmy: čierne kostýmy zásahovky(2)

Rekvizity: kufrík, zbrane(2), vysielacka, umelá krv

Kamera: BlackMagic URSA

Vybavenie: BlackMagic URSA, Zvukárska technika, GreenScreen, DymoStroj, Matrace, Auto(na prevoz),

SoftWare: NukeX, DavinciResolve, ProTools, PremierePro