

Prax pri nakrúcaní

Dominik Liščák

Tohtoročnú prax pri nakrúcaní som absolvoval pri natáčaní nášho spoločného triedného cvičenia na predmet "Kameramanská tvorba vo VFX". Cieľom cvičenia bolo naučiť sa pracovať v tíme a rovnomerné rozdelenie si jednotlivých povinností.

Mojou hlavnou úlohou pri nakrúcaní bola obsluha kamery Blackmagic. Čiže sa zo mňa na chvíľu stal hlavný kameraman. Okrem tejto úlohy som taktiež pomáhal aj s rôznymi inými činnosťami. Napríklad pomoc s osvetlením, káblami a kamerovou technikou.

