

Hlavnou postavou je dobrodruh ktorého lákajú tajomstvá, a rizikantné expedície. Počas čítania starej knihy ktorú náhodou objavil vo svojej knihovne, nachádza mapu strateného mesta. Vidáva sa na expedíciu za dobrodruštvom. Mesto sa nachádza pod atlantickým oceánom dlho stratené pred zrakom ľudí. Sám sa potopí a počas plávania naráža na skalnatú stenu. Pláva popri nej až kým neobjaví otvor. Najprv si myslí že sa tam nachádza jaskyňa. Pomali sa prediera cez úsky priestor. Na konci jaskynného tunela ho prekvapuje jasné svetlo určitej farby. Bola to zmes jasno zeleného meniac sa na modrú až červenú farbu. Keď sa dostáva von z jaskyne ne fascinovaný pohľadom ktorý sa mu naskytl. Pred sa týčila neurčita stavba, nie nebola to len stavba bolo to mesto neskutočných rozmerov. Jeho tvar sa dá len ťažko opísať slovami. Ako sa postupne približoval ku stavbe zistoval že stavba nemá žiadne okná ani dvere. Veľmi dlho mu trvalo aby oboplával čo i len jednu časť budovy aby objavil otvor ktorým by bolo možné dostať sa do neuveriteľnej budovy. Dlhú chvíľu však zmietali obavy či robí správne keď sa takým bezhlavým spôsobom vrhá do neprebádaných miest a navyše sám. Jeho bezhlavé rozhodnutia sa mu však raz môžu stať osudným. Vchádza do neznámych priestorov plný zvedavosti ale aj strachu. To čo ho tam čaká nečakal ani on sám. Je to úžasná miestnosť roznych tvarov. postupne cez ňu prechádza a na jej konci objavuje skrinku. Niečo ho k nej ťahá, nejaká sila, alebo to bola len jeho neprekonateľná zvedavosť. Pomalým pohybom otvára skrinku s ktorej sa postupne začína valiť svetlo modrej farby. žiara začína byť neznesiteľná naplní celú miestnosť až kým ho nepohltnú. Modrá farba sa formuje do lúču ktorý vitriskne z mesta..