

Titulková listina – vzor

Úvodné titulky:

*Filmová a televízna fakulta
Vysoká škola múzických umení v Bratislave*

alebo v skratke

FTF VŠMU

Ak ide semestrálne alebo postupové cvičenie uviesť názov ateliéru:

Ateliér vizuálnych efektov FTF VŠMU

V prípade tímového cvičenia sa názov ateliéru neuvádza:

uvádza

cvičenie I.,II., III., IV. alebo V. ročníka

alebo

tímové cvičenie I.,II., III., IV. alebo V. ročníka

Názov cvičenia, napr.:

Postup práce

V prípade ak ide o bakalársky alebo magisterský film ročník sa neuvádza:

*bakalársky film
magisterský film*

Meno a priezvisko študenta:

Jozefa Nováka

Názov filmu (ak je iný ako názov cvičenia):

.....

Závěrečné titulky:

námet a scénár
réžia
výkonný producent
kamera
strih
zvuk
architekt
výprava
kostýmový výtvarník
umelecký maskér
dramaturgia
supervízia

pedagogické vedenie (v pedagogickom vedení by mali byť obsiahnutí pedagógovia - zástupcovia všetkých ateliérov, ktorých študenti spolupracujú na cvičení, ale predovšetkým pedagógovia AVFX)

Ing. Ladislav Dedík, ArtD.
Ing. Marek Ježo, ArtD.
Mgr. art. Juraj Kilián, artD.
Mgr. art. Marián Villarís
Ing. Peter Csordáš
Samuel Vičan
Ing. Peter Neštepný
....
prof. Ľudovít Labík, ArtD

účinkovali (hrali)

vzor:

meno postavy - meno a priezvisko predstaviteľ'a postavy

a ďalší

casting
pomocný režisér
asistent réžie
skript
research
vedúci produkcie /vedúci výrobného štábu
lokácie
asistenti produkcie

ostrič
nabíjač/loader
videooperátor
asistent kamery
2. kamera
asistenti kamery

hlavný osvetľovač
zástupca hlavného osvetľovača
osvetľovači
grip
agregát

vedúci výpravy
kostýmy
masky
rekvizity
stavba
stavebná technika
stavebná služba
špeciálne efekty
catering
doprava
zvláštne efekty
fotograf
public relations
webová stránka

zvuk v systéme (*napr. Pro Tools*)
zvuková postprodukcia
mix zvuku
mix dolby digital
kontaktné nakrúcanie zvuku
asistenti zvuku
ruchy
asistent zvukového majstra
strih zvuku
optické spracovanie zvukového záznamu

hudbu nahrál
dirigoval
hudobná réžia orchestrálnych častí a produkcie
sólisti
nahrané v štúdiách
zvuk hudobných nahrávok
technická asistancia a programing hudby
titulná skladba filmu

použité skladby

vzor uvádzania:

názov skladby:	"Lásko voníš dešťem"
autori hudby, textu a úpravy:	Iommi, Buttler, Osbourne, Ward / J. Nohavica
interpret	Marie Rottrová
názov albumu:	"Lasko voníš dešťem",
vydavateľ:	© & published by Supraphon 1980

filmová hudba

nahrávka a mix hudby

produkcia digitálnych trikov
laboratórne spracovanie
strih negatívu

farebné korekcie

optické triky a titulky

odborná spolupráca
animácia/grafická spolupráca
triková spolupráca
spracovanie filmových trikov a titulkov

d'alej spolupracovali
(obvykle sa uvádza podľa významu, alebo ak nie je určené/dohodnuté inak v abecednom poradí podľa priezviska)

poďakovanie štábu/tvorcov

zvláštne (osobitné) poďakovanie

vyrobené s podporou , napr.:
(Film bol realizovaný s finančnou podporou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky)

v koprodukcii

vyrobili

**Ateliér vizuálnych efektov
FTF VŠMU**

“Copyright” a rok výroby:

© FTF VŠMU 2018